

Harpist(e) in de kijker Valérie Milot

Voor deze sprokkel steken we de oceaan over, naar Canada, thuisplek van een dame met pit: Valérie Milot. Dat ze van alle markten thuis is (ze concerteert, is producer en heeft haar eigen Label: Anémone 13, geeft les, is mama) en een rebels kantje (tattoo inbegrepen 😊) niet schuwt maakt haar tot een veelzijdige artieste van wereldformaat en winnares van talrijke prestigieuze prijzen.

Binnen het klassieke genre heeft ze een prachtige vertolking neergezet van Smetana's Moldau dat maar liefst 2,5 miljoen views scoorde op youtube. De melodie, maar ook haar elegante vingerzettingen, illustreren de vele gezichten van deze prachtige Tsechische rivier. Met Orbis, een moderne totaal act in eigen productie met een verlichte globe in de hoofdrol, oogstte ze eveneens veel lof. Als Milot speelt, is betovering nooit veraf. Als 10-jarig meisje raakte ze immers begeistert door de harp, en de rest is pure verwondering.



Foto door David Boily, La presse

Het instrument dat ze bespeelt mag er ook zijn: het is een Apollonia harp van het merk Salvi, waarvan er wereldwijd maar 13 zijn gemaakt. Zoals wel vaker gebeurt, worden bijzondere of zeldzame instrumenten in bruikleen gegeven, zo ook deze Apollonia aan Valérie Milot.

Geen betere muzikale afsluiter van de zomervakantie! En nu de hoogste tijd om de harp weer vast te nemen 😊

Eva & Lidewei

Luisterfragmenten

Moldau

<https://www.youtube.com/watch?v=TnYCW8eWqQo>

Orbis

<https://www.youtube.com/watch?v=URUAs80aab4>